

TRAMPATRENMAYA



Credits

AnimaDoc · 29:03 min · 5.1 · 16:9 · 2K · es/OmU

Regie | Animation | Sounddesign: Nikki Schuster (AT)

Animation der Gesichter & Pixilation: Kollektiv in den Gemeinschaften

Drohne-Aufnahmen: Elias Siebenborn

Soundmischung: Sebastian Müller

Production: Fiesfilm (D)

gefördert von: innovative Film / BMWKMS Wien

Vertrieb: sixpackfilm Vienna (AT)

© Nikki Schuster MEX/AT/DE/ES 2026

Links

www.youtube.com/@trampatrenmaya/videos

www.trampa-tren.blogspot.com

www.fiesfilm.com

Synopsis

Im Süden Mexikos entsteht eine 1525 km lange Bahnlinie: der Tren Maya. Er führt durch die fünf Bundesstaaten Chiapas, Tabasco, Campeche, Yucatán and Quintana Roo, soll den Tourismus ankurbeln und vor allem Güter transportieren. Die Strecke verläuft mitten durch geschützte Ökosysteme und autonome, indigene Territorien.

TRAMPATRENMAYA spinnt eine kollektive Narration aus anonymen Zeugenberichten während der Bauphase von 2022-2025. In einer fragmentierten Sprachkollage berichten Anwohner:innen, Dorfautoritäten, Bauarbeiter und Aktivist:innen von Umweltzerstörung, Militarisierung, gesellschaftlicher Spaltung und Identitätsverlust. In animierten Bildmetaphern finden Naturbezogenheit, gesellschaftliche Fragmentierung und Entwurzelung ihren Ausdruck.



+++++

Biografie

Geboren 1974 in Österreich, lebt und arbeitet als Animationsfilmkünstlerin und Sounddesignerin in Berlin. Ihre Filme werden bei internationalen Filmfestivals und Ausstellungen präsentiert. Neben ihren Filmproduktionen macht sie Motiondesign für Theater, Fernsehen und Installationen und leitet Animationsworkshops. Sie hat Künstlerstipendien für Arbeiten in Paris (2010), Buenos Aires (2010), Taipei (2012), Cochabamba, Bolivien (2014), Mexiko Stadt (2015, 2016, 2017, 2022), La Habana, Cuba (2018) sowie Teheran (2019) erhalten.