

FIESFILM
Nikki Schuster
Franz-Mehring Platz 1 / 746, 10243 Berlin
Tel.: 0049/30/29782175
nikkischuster@fiesfilm.com
www.fiesfilm.com

SYNOPSIS

Geisterstunde (Ghostly Hour)

Animation, DV/Beta-SP; 2:20 min, Stereo, Berlin 2005
Animation / Montage / Sound: Nikki Schuster

Die Geister erwachen und lassen ihre Knochen tanzen. Durch den ständigen Austausch ihrer Körperteile verwandeln sie sich in urzeitliche, monsterartige Kreaturen. Jedes ihrer Glieder ist mit einem Laut vertont, der in seiner Überlagerung eine rhythmische Collage erzeugt.

Technik: bemalte Zuckerwürfel-Animation / Computermontage

BIOGRAFIE

- 1974 geboren in Steyr, Österreich
1993-01 Studium für Bildnerische Erziehung und Werkerziehung an der
Universität für Angewandte Kunst in Wien (Abschluß als Mag.art)
2001 Erweiterungstudium für Experimentelle Mediengestaltung an der Universität der Künste Berlin

Gründung von Fiesfilm (Trickfilmproduktion)

2001-06 diverse Teilnahmen an internationalen Animations- und Kurzfilmfestivals:

- Berliner Kurzfilmnacht 2002 Acud (Berlin)
- Galerie Engler & Piper 2002 (Berlin)
- European Media Art Festival 2002 Osnabrück (Germany)
- Filmfest Weiterstadt 2002 (Germany)
- Comicbibliothek bei Renate 2003 (Berlin)
- MUDD Club 2003 (Berlin)
- European Media Art Festival 2003 Osnabrück (Germany)
- Odense International Filmfestival 2003 (Dänemark)
- MAGNET Club 2004 (Berlin)
- Filmfestival Fylkingen 2004 (Sweden)
- Diagonale 2004 (Austria)
- Bimini Animationfestival 2004 + 2006 (Latvia)
- Tromanale Berlin 2005 + 2006

2005 **TV Produktionen:**

“Die Entdeckung von Kaffee” (Kaffeepulveranimation, 3 min)
produziert für die Dokumentation: “Dunkle Leidenschaft Kaffee”
(R: Cristina Cipoletta, 2005); Kunde: RBB/ARTE (Berlin)

Habillage für “Themenabend Kunststücke”; Kunde: RBB/ARTE (Berlin)

Theater Produktion:

Video-Projektionen für “Humankapital” (R: Stefan Nolte), ein Theaterstück
nach dem Roman “Der Wert des Menschen” von Francois Emmanuel

lebe und arbeite als Freelancer in Berlin

FIESFILM
Nikki Schuster
Franz-Mehring Platz 1 / 746, 10243 Berlin
Tel.: 0049/30/29782175
nikkischuster@fiesfilm.com
www.fiesfilm.com

FILMOGRAFIE

Geisterstunde

Animation, DV/Beta-SP, Farbe, 2:20 min, Stereo, Berlin 2005
Festivalteilnahme: Galashots 2005 (Berlin), International Shortfilmfestival 2005 (Halle), Tromanale 2006 Berlin

Drowning

Musikvideo, DV/Beta-SP, Farbe, 4:34 min, Stereo, Berlin 2005
Festivalteilnahme: Ladyfest 2005 Berlin, Tromanale 2006 Berlin

Boom Boom Boogie

Regie and Drawings: Andy Leuenberger; Animation: Nikki Schuster; Sound: Film2 feat. The Scandals
DV, Farbe, 4:30 min, Stereo, Berlin 200:
Festivalteilnahme: Tromanale 2005 Berlin; Preis: Beste Animation
Bimini Animationfestival 2006 Riga (Latvia) (demnächst)

Knochenballett

Animation, DV/Beta-SP, Farbe, 3:05 min, Stereo, Berlin 2002
Festivalteilnahme: EMAF 2003 (Germany), Odense Filmfestival 2003 (Dänemark), Filmfestival Fylkingen 2003 (Schweden)
Diagonale 2004 (Österreich), Bimini Animationfestival 2004, (Lettland), Tromanale 2005 Berlin

Friday Bar

Animation, DV/Beta-SP, Farbe, 7:00 min, Stereo, Berlin 2001
Festivalteilnahme: EMAF 2002 (Deutschland)

bedient

Animation, DV/Beta-SP, Farbe, 3:30 min, Stereo, Berlin 2001
Festivalteilnahme: Filmfest Weiterstadt 2002 (Germany)

fiesgänger

Trickfilm, DV/Beta-SP, s/w, 5:00 min, Stereo, Berlin 2000

kääntää

Video, DV/Beta-SP, s/w, 3:00 min, Stereo, Berlin 2000

Zitat

Video, DV/Beta-SP, Farbe, 1:30 min, Stereo, Berlin 2000

scxbdolfrh

Computeranimation, DV/Beta-SP, s/w, 2:00 min, Stereo, Wien 1999

ohrfeigen

Video, Beta-SP, Farbe, 9:00 min, Stereo, Wien 1997

dreiundvierzig

Video, Beta-SP, s/w, Stereo, 4:00 min, Wien 1997